


臺北市內湖區潭美國民小學閱讀本位課程教學設計格式  
六年級環境教育

書名	少年小樹之歌	繪畫者	
作者	佛瑞斯特·卡特	編譯者	姚宏昌
出版日期	民國 89 年 2 月	出版社	小知堂文化事業有限公司
ISBN、ISSN	957-0349-50-6	分類號	
適用年齡層	高年級	書構頁數	319
閱讀層級	高年級	設計者	李文蘭
類型	圖書印刷資料： <input type="checkbox"/> 圖書 <input checked="" type="checkbox"/> 中文書 <input checked="" type="checkbox"/> 正體 <input type="checkbox"/> 簡體 <input type="checkbox"/> 英文書 <input type="checkbox"/> 其他文體 <input type="checkbox"/> 期刊文 <input type="checkbox"/> 圖 <input type="checkbox"/> 表 <input type="checkbox"/> 譜 非書媒體資料： <input type="checkbox"/> 立體資料 <input type="checkbox"/> 錄音帶 <input type="checkbox"/> 影片資料 <input type="checkbox"/> 電子資料 <input type="checkbox"/> 網站資料 <input type="checkbox"/> 其他（ ）		
呈現方式	<input type="checkbox"/> 圖畫書 <input type="checkbox"/> 漫畫書 <input checked="" type="checkbox"/> 純文字 <input type="checkbox"/> 圖表照片 <input type="checkbox"/> 注音		



**摘要大意**

描寫三十年代美國東部查拉幾山一位印地安孤兒的故事。因父母相繼過世，書中主角小樹投靠了以釀造威士忌維生的爺爺奶奶；跟著他們投入貼近大地之母的林間生活，也就此開展一段與天地萬物共同呼吸，感應自然生命旋律的綺炫童年。如同書名所示一般，作者在二十一個章節之中，精巧且有序的鋪譜了一個個令人動容的生命歌曲，交織自然、社會人際、語言、宗教等等；時而悠柔輕緩，時而激湍憾震，每次詠唱，皆可從中窺見小樹兒及其爺爺奶奶對彼此的愛；對自然的敬重和對人性的寬容。

※教學利用：

Key Words		十大能力、共通能力		
1. 印地安人	4. 小樹	<input type="checkbox"/> 發展潛能	<input type="checkbox"/> 科技資訊	<input type="checkbox"/> 生涯實踐
2. 查拉幾族	5.	<input type="checkbox"/> 獨立思考	<input type="checkbox"/> 組織規劃	<input type="checkbox"/> 團隊合作
3. 大自然	6.	<input type="checkbox"/> 鑑賞表現	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重關懷	<input type="checkbox"/> 邏輯能力
<b>新興議題</b>		<input type="checkbox"/> 主動研究	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通分享	<input type="checkbox"/> 批判力
<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 生涯教育 <input type="checkbox"/> 性別教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		<input type="checkbox"/> 國際瞭解	<input type="checkbox"/> 終身學習	<input type="checkbox"/> 創造力

<b>七大學習領域</b> <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝文 <input type="checkbox"/> 健體 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合	<b>多元智慧（能）</b> <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 邏輯 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 肢體 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 內省 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 人際	<b>11種大能力：</b> <input type="checkbox"/> 信心 <input type="checkbox"/> 動機 <input type="checkbox"/> 努力 <input type="checkbox"/> 責任 <input type="checkbox"/> 主動 <input type="checkbox"/> 毅力 <input checked="" type="checkbox"/> 關懷 <input type="checkbox"/> 團隊合作 <input type="checkbox"/> 常識（食衣住行育樂） <input checked="" type="checkbox"/> 解決問題 <input type="checkbox"/> 專注
--	---	---

※教學引導

<b>教學時間</b>	二堂課		
<b>教學年級</b>	六年級		
<b>具體目標</b>	1. 認識自然界的多樣面貌及適者生存的自然法則並謙卑的向大自然學習。 2. 能學會對週遭弱勢族群的尊重與關懷。 3. 能思考並討論出與大自然和平共存的態度。		
<b>相關領域之對應能力指標</b>	環境教育 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 綜合活動 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。		
<b>參考資源</b>	《少年小樹之歌》		
<b>教學活動</b>			
	<b>學習活動</b>	<b>教學資源</b>	<b>時間分配</b>
	<b>一、準備活動：</b> <b>(一) 課前閱讀</b> 上課前二週，發下《少年小樹之歌》，讓學生每日閱讀 2~3 小節的內容。 <b>(二) 引起動機</b> (1) 教師以「最早在臺灣定居的是哪個族群？」為開頭，與學生複習討論五年級學過的臺灣原住民分類以及平埔族消失的原因和高山族面臨的困境。 (2) 教師再以「還有哪些國家有原住民？」為題，與學生討論其他國家的原住民是否遇到類似的困境。 (3) 最後老師提及本書主角 <u>小樹</u> 也是美國的原住民--印地安查拉幾族人。	《少年小樹之歌》	10 分
			討論

<p><b>二、發展活動：</b></p> <p>(一)討論故事內容 全班共同討論小說裡的主要人物和故事大意。</p> <p>(二)分組討論 將學習單發下後，小朋友分組共同討論學習單上的問題。</p> <p>(1) 在《少年小樹之歌》中，充滿許多「大自然的規則」，請試舉其中一例，說明如果違反「大自然的規則」可能會導致什麼結果？</p> <p>(2) <u>小樹</u>的外曾祖父為什麼要阻止伐木工人砍伐白橡樹？請試舉一例說明，山林中的樹木具有什麼樣的作用？</p> <p>(3) <u>小樹</u>認為一個山居人必須面對的天敵可以統稱為「開墾與建設」，你覺得有沒有道理？請試舉一例說明你的論點。</p> <p>(4) 白人用欺騙的手段，將查拉幾族人趕去白人不要的貧瘠土地，後來的白人，甚至將他們視為「外國人」，你覺得合理嗎？如果你是當時的白人，你覺得該如何做才比較好？</p> <p>(5) 印地安人與自然相處的模式，有許多值得我們效法或省思的地方？請舉出書中你最有感覺的一段故事來說明。</p>	學習單	5分 30分	討論 參與 討論
<p>(三) 分享 討論完後，每組派代表上台與同學分享討論後的結果。</p>	學習單	15分	發表
<p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>(一) 完成學習單 聽完同學分享後，請小朋友將自己的想法寫在學習單上。</p> <p>(二) 教師做總結：尊重少數族群的生存權利，珍惜大自然。</p> <p>(三) 張貼學生的學習單 黑板張貼學生的學習單，讓學童互相檢視、分享紀錄的內容。</p>	學習單	20分 5分 5分	紙筆 聆聽 欣賞

臺北市內湖區潭美國民小學六年級閱讀本位課程-環境教育

— 少年小樹之歌 —

六年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_ 家長簽名：\_\_\_\_\_

1. 在《少年小樹之歌》中，充滿許多「大自然的規則」，請試舉其中一例，說明如果違反「大自然的規則」可能會導致什麼結果？
2. 小樹的外曾祖父為什麼要阻止伐木工人砍伐白橡樹？請試舉一例說明，山林中的樹木具有什麼樣的作用？
3. 小樹認為一個山居人必須面對的天敵可以統稱為「開墾與建設」，你覺得有沒有道理？請試舉一例說明你的論點。
4. 白人用欺騙的手段，將查拉幾族人趕去白人不想要的貧瘠土地，後來的白人，甚至將他們視為「外國人」，你覺得合理嗎？如果你是當時的白人，你覺得該如何做才比較好？
5. 印地安人與自然相處的模式，有許多值得我們效法或省思的地方，請舉出書中你最有感覺的一段故事來說明。